



de geschillencommissie

## Geschillencommissie Auteursrechten

### HOE WERKT DE GESCHILLENCOMMISSIE AUTEURSRECHTEN?

#### 1. Inleiding

Als bedrijf heeft u een geschil met een Collectieve Beheersorganisatie (CBO). Dit zijn organisaties die er voor zorgen dat auteurs, uitvoerende kunstenaars, uitgevers en producenten een vergoeding ontvangen voor het gebruik dat van hun werk wordt gemaakt. Bekende CBO's zijn BUMA, Stemra en VIDEMA. De (meeste) CBO's zijn in Nederland verenigd in de Vereniging van Organisaties die Intellectuele Eigendom Collectief Exploiteren (VOI©E, zie ook [www.voice-info.nl](http://www.voice-info.nl)).

Samen komt u er niet uit. U kunt dan als regel de hulp inroepen van de Geschillencommissie Auteursrechten.

In deze brochure staat in hoofdlijnen hoe de Geschillencommissie werkt. Alle regels staan in een reglement, dat u op aanvraag gratis wordt toegestuurd.

#### 2. Een eenvoudige en goedkope procedure

De procedure bij de Geschillencommissie kent een aantal voordelen:

##### *Eenvoudig:*

U ontvangt een vragenformulier om uw klachten kenbaar te maken. De CBO maakt naar aanleiding van dat vragenformulier vervolgens zijn standpunt kenbaar. Ten slotte kunt u uw klachten mondeling toelichten op een zitting van de Commissie. Een advocaat of andere vorm van rechtshulp is dus niet nodig.

##### *Goedkoop:*

Het klachtengeld bedraagt

Hoogte Factuur/facturen CBO	Hoogte Klachtengeld (*)
Tot € 2.500,--	€ 50,--
Vanaf € 2.500,-- tot € 25.000,--	€ 250,--
Vanaf € 25.000,-- tot € 50.000,--	€ 500,--
Vanaf € 50.000,-- tot en met € 100.000,--	€ 750,--

(\*) de bedragen aan klachtengeld zijn exclusief BTW.

Voor feitelijke en potentiële aanbieders van onlinediensten inzake muziekwerken bedraagt het klachtengeld als volgt.

- bij een geschil dat niet een in rekening gebrachte vergoeding tot onderwerp heeft

Hoogte Factuur/facturen CBO	Hoogte Klachtengeld (*)
Tot € 2.500,--	€ 50,--
Vanaf € 2.500,-- tot € 25.000,--	€ 250,--
Vanaf € 25.000,-- tot € 50.000,--	€ 500,--
Vanaf € 50.000,-- tot en met € 100.000,--	€ 750,--
Vanaf € 100.000,-- tot en met € 200.000,--	€ 1.500,--
Hoger dan € 200.000,--	€ 2.000,--

(\*) de bedragen aan klachtengeld zijn exclusief BTW.

- bij andere onderwerpen: het klachtengeld bedraagt € 750 – (exclusief BTW).



## Geschillencommissie Auteursrechten

Andere kosten hoeft u niet te maken, met uitzondering van de kosten die direct verband houden met de procedure, zoals portiekosten en reiskosten voor het bijwonen van de zitting. Het bedrijf moet u het klachtengeld (deels) vergoeden indien u (deels) in het gelijk wordt gesteld.

Schakelt u rechtshulp in, dan komen de kosten daarvan voor eigen rekening.

### **3. Wie zitten er in de Geschillencommissie?**

De Geschillencommissie bestaat uit drie leden: een voorzitter aangezocht door de Stichting De Geschillencommissie, een lid voorgedragen door VNO-NCW en MKB-Nederland gezamenlijk en een lid voorgedragen door de VOI@E (Vereniging van Organisaties die Intellectuele eigendom Collectief Exploiteren), de brancheorganisatie van CBO's. Alle leden worden door het bestuur van de Stichting benoemd en zijn volstrekt onafhankelijk en onpartijdig. Hoewel VNO-NCW en MKB-Nederland en VOI@E een lid van de Commissie voordragen, betekent dit niet dat zij tot taak hebben het belang van de zakelijke gebruiker respectievelijk het bedrijf te behartigen. De Commissie kan in bepaalde gevallen worden uitgebreid naar vijf leden.

### **4. Welke geschillen kunnen worden voorgelegd?**

De commissie heeft tot taak de beslechting van geschillen tussen CBO's die bij de Stichting zijn aangesloten en betalingsplichtigen. De commissie handelt uiteenlopende klachten, bijvoorbeeld omdat een onjuist tarief is toegepast, het tarief verkeerd is toegepast of het tarief zelf naar uw oordeel onredelijk hoog is.

Feitelijke en potentiële aanbieders van onlinediensten inzake muziekwerken kunnen klachten indienen over de billijkheid van het door de CBO gehanteerde tarief, over de door de CBO verstrekte informatie (die de identificatie van het door de CBO

vertegenwoordigde onlinemuziekrepertoire mogelijk maakt), over de rectificatie van deze gegevens in databanken en over de wijze van rapporteren van het feitelijke gebruik van onlinerechten inzake muziekwerken.

Geschillen over een factuur die meer dan € 100.000,- op jaarbasis (exclusief rente en kosten) bedraagt, kunnen niet door de Commissie worden behandeld. Voor geschillen van feitelijke en potentiële aanbieders van onlinediensten inzake muziekwerken geldt dat maximumbedrag niet.

Heeft uw klacht betrekking op een factuur van de Stichting ThuisKopie, de Stichting Leenrecht of de Stichting Reprorecht en betreft uw klacht uitsluitend de hoogte van het gebruikte tarief dan kan uw klacht evenmin door de Commissie worden behandeld.

### **5. Altijd eerst zelf proberen, let daarbij op de termijnen.**

Als u het geschil aan de Commissie wilt voorleggen, moet u altijd - zo snel mogelijk - eerst zelf proberen met de CBO tot een oplossing te komen. In de voorwaarden van de CBO staan als regel termijnen genoemd waarbinnen u de klacht moet melden. Helpt een eerste telefoontje niet, stuur de CBO dan een brief met uw klacht.

Komt u er met de CBO niet uit, dan moet u binnen drie maanden nadat u daarover met de CBO contact heeft opgenomen, het geschil aan de Commissie voorleggen.

Als u de klachttermijn(en) heeft overschreden, kan de Commissie - wanneer de CBO daarom verzoekt - besluiten geen inhoudelijke uitspraak over uw klacht te doen. De Commissie zal op dat verzoek niet ingaan, als zij van mening is dat het niet naleven van de termijn(en) u niet te verwijten is. In de gevallen dat de commissie geen inhoudelijke uitspraak kan doen, ontvangt u het klachtengeld niet terug. U kunt het geschil dan nog wel aan de gewone rechter voorleggen.



## Geschillencommissie Auteursrechten

### 6. Hoe moet een geschil worden ingediend?

Als u een geschil aan de Commissie wilt voorleggen, dient u altijd eerst het vragenformulier in te vullen. Op het vragenformulier geeft u niet alleen aan wat uw klachten zijn maar ook wat uw voorstel is ter oplossing van het geschil. Met uw handtekening geeft u aan dat u wilt dat de Commissie uw zaak behandelt en dat u zich aan de uitspraak van de Commissie zult houden. Tegelijk met het vragenformulier moet u ook de kopieën van de daarin gevraagde stukken toesturen.

Nadat u het vragenformulier definitief heeft ingediend, wordt u gevraagd het klachtengeld te betalen. Na ontvangst van het klachtengeld zal op het secretariaat van De Geschillencommissie gecontroleerd worden of de Commissie uw klacht inderdaad kan behandelen.

Alvorens uitsluitel wordt gegeven of het aanhangig gemaakte geschil door de Commissie kan worden behandeld, kan de Commissie ter completering van het dossier aanvullende stukken opvragen. Indien binnen de door de Commissie gestelde termijn de gevraagde gegevens niet zijn ontvangen, zal het dossier worden gesloten.

Indien de CBO een procedure aanhangig wil maken dient dat schriftelijk te gebeuren. De Commissie stelt de betalingsplichtige op de hoogte. De betalingsplichtige dient binnen een maand te reageren.

Indien het geschil een factuur / facturen betreft van € 50.000,- of meer (exclusief rente en kosten) en het geschil door de Commissie kan worden behandeld, krijgt u een factuur voor het bedrag dat u nog niet aan de CBO heeft betaald. Dit bedrag dient u aan de Commissie over te maken. De Commissie neemt dit bedrag in bewaring (in 'depot') en zal bij de uitspraak bepalen aan wie het toekomt. Uiteraard moet u het deel van de rekening waarover u geen geschil heeft, wel aan de CBO betalen.

Nog even de belangrijkste punten op een rij:

1. probeer altijd eerst zelf uw geschil met de CBO op te lossen;
2. komt u er samen niet uit, stuur dan het ingevulde vragenformulier in naar de Geschillencommissie Auteursrechten;
3. maak het klachtengeld over;
4. indien u daarvoor een factuur van de Geschillencommissie ontvangt, stort u tevens het eventueel nog openstaande bedrag van de rekening waarover u een geschil heeft, in depot bij de Geschillencommissie.

### 7. Hoe verder?

Nadat u aan de hierboven genoemde voorwaarden heeft voldaan, krijgt de CBO afschriften van uw vragenformulier en de andere stukken toegestuurd. Hij krijgt dan een maand de tijd om schriftelijk bij de Commissie te reageren. U krijgt vervolgens een kopie van de reactie van de CBO ter kennisname toegezonden.

De Geschillencommissie kan besluiten om een deskundige naar de klacht te laten kijken. Mocht de CBO dat wensen, dan moet u deze de gelegenheid geven ook bij het onderzoek aanwezig te zijn. De deskundige beoordeelt de klacht en brengt een rapport uit aan de Geschillencommissie.

U krijgt (evenals de CBO) een kopie van het rapport van de deskundige toegestuurd. U en de CBO kunnen desgewenst ook een reactie geven op het rapport.

Verlenging van de bij de Geschillencommissie geldende termijnen (bijvoorbeeld vanwege langdurig verblijf in het buitenland) is in beginsel niet mogelijk. Ook de zittingsdatum kan, als deze eenmaal is vastgesteld, niet meer worden verschoven.

Al met al is met de procedure een aantal maanden gemoeid. U kunt de periode bekorten door zelf snel te reageren.



## Geschillencommissie Auteursrechten

### 8. De CBO wil alsnog overleggen

Het kan zijn dat de CBO na ontvangst van de stukken, u toch nog een aanbod doet om een behandeling door de Geschillencommissie te voorkomen. U kunt dat aanbod accepteren en afzien van verdere behandeling van het geschil. Bedenk echter wel dat u het klachtengeld in dat geval niet terug krijgt. U moet daar dan dus rekening mee houden bij het aanbod dat het bedrijf doet.

### 9. De zitting

De CBO en u krijgen bericht wanneer het geschil door de Commissie zal worden behandeld. Met de zittingsdatum kan niet meer worden geschoven. Bent u in een bepaalde periode verhinderd en wilt u wel graag op de zitting komen, dan is het verstandig dat tijdig te melden. Mogelijk kan daarmee dan bij het bepalen van de zittingsdatum rekening worden gehouden. Indien u voor de zitting verhinderd bent, kunt u overwegen iemand te machtigen om namens u op te treden. De zittingen worden gehouden in Den Haag.

Wanneer u naar de zitting komt, heeft u de gelegenheid om uw klachten nog eens mondeling toe te lichten. Bovendien biedt het de Commissie de mogelijkheid tot het stellen van vragen en u tot het geven van nader commentaar. Dit kan verhelderend werken. Zowel de CBO als u bent echter vrij om te komen of niet te verschijnen. Als u komt, is dat voor eigen rekening.

### 10. De uitspraak

Nadat de Commissie partijen gehoord heeft, beraadslaagt zij (buiten aanwezigheid van partijen) over haar beslissing. De Commissie kan iedere beslissing nemen, die zij redelijk en billijk acht ter beëindiging van het geschil.

De Commissie kan partijen ter zitting alsnog tot een schikking brengen. Dit kan uiteraard alleen als beide partijen hiermee instemmen.

De door de partijen ter zake van de behandeling van het geschil gemaakte kosten komen voor hun eigen rekening tenzij de Commissie in bijzondere gevallen anders bepaalt.

Binnen een maand na de zitting wordt de uitspraak schriftelijk aan partijen medegedeeld.

### 11. Geen hoger beroep

Tegen een uitspraak van de Commissie is geen beroep mogelijk. Na de zitting is de discussie gesloten. Wel kan na de uitspraak, indien dat binnen 14 dagen wordt verzocht, een kennelijke reken- of schrijffout in de tekst nog worden hersteld.

Wordt het geschil niet binnen drie maanden nadat afschrift van de (herstelde of verbeterde) uitspraak van de commissie aan partijen werd verzonden bij de rechter aanhangig gemaakt, dan wordt hetgeen in de uitspraak is vastgesteld na het verstrijken van deze termijn geacht te zijn overeengekomen tussen partijen in de vorm van een vaststellingsovereenkomst.

1 januari 2025